

DIREITOS HUMANOS – DA INSERÇÃO TEMÁTICA AO COTIDIANO ESCOLAR

CASTRO, Sandra Afonso – UNIUBE – sandra_advocacia@terra.com.br

MÁRQUES, Fernanda Telles – UNIUBE – fernanda.marques@uniube.br

ET: Educação Popular, diversidade cultural e construção de saberes / nº 03

A educação, no Brasil, de caráter homogeneizador e monocultural, tem a marca histórica da exclusão, consubstanciada pela desigualdade social que se alastra no país desde a época de sua colonização até os dias atuais. Prevalece a cultura da violência, envolvendo sujeitos cada vez mais jovens. Parte-se da premissa de que uma educação emancipatória, que adote práticas inclusivas, participativas, na qual se assegure a Educação *em e para* os Direitos Humanos, engendra a autonomia do ser, promovendo o empoderamento do sujeito e da coletividade, pressupostos para a cultura da paz e a efetivação do Estado Democrático de Direito. Pretende-se verificar, no CEFET/MG, Campus IV (Araxá), *se e como* os Direitos Humanos são trabalhados enquanto núcleo temático formativo obrigatório na Educação Profissional Tecnológica de Nível Médio na Forma Integrada (EPTNM), através de uma pesquisa qualitativa, atualmente em fase intermediária. Realizada em abordagem etnometodológica, a pesquisa envolve estudos bibliográficos e observação sistematizada do ambiente escolar, que é colocada em triangulação com a análise de produtos dos sujeitos da pesquisa (questionários e entrevistas) e a análise de produtos do meio (regimentos internos, atas, instruções normativas). Afinal, desenvolvendo-se uma cultura em Direitos Humanos, estar-se-á preparando jovens para o exercício competente da cidadania, principalmente na sua inserção no mercado de trabalho com a eficiência necessária, promovendo-se a justiça social.

Palavras-chave – Cidadania. Educação em Direitos Humanos. Diversidade.