

O ESTADO DA ARTE DE UM PROGRAMA DE LEITURA: PROLER

Clarice Alves de ARAÚJO

Universidade de Uberaba – UNIUBE

Dulceana PEREIRA

Universidade de Uberaba – UNIUBE

Gabriela Ferreira de Mello BORGES

Universidade de Uberaba – UNIUBE

Agência Financiadora: CAPES/ FAPEMIG

RESUMO

O PROLER - é um Programa Nacional de Incentivo a Leitura, vinculado a Fundação da Biblioteca Nacional (FBN) e ao Ministério da Cultura (MINC) – O PROLER-FBN foi instalado na Casa da Leitura, no Rio de Janeiro em 1992. Institucionalizado e não escolar o programa é desenvolvido por escolas, hospitais e outras instituições da sociedade civil promovendo a formação do cidadão leitor nos moldes de Paulo Freire e nos remetendo a formação de intelectuais orgânicos no sentido Gramsciano. Desenvolvido por profissionais de diversas áreas, diversifica-se também. A pesquisa pretende identificar quais os aspectos do programa é privilegiado pelos pesquisadores brasileiros: O Estado da Arte do PROLER reconhece as abordagens, os interesses, problematização, pretendendo, assim, moldar o perfil do programa, determinar os avanços e os limites do PROLER. Partimos do levantamento de teses e dissertações e, destacando a disponibilização *on-line* de informações sobre os acervos das bibliotecas públicas, universitárias, periódicos CAPES e outros portais eletrônicos. O levantamento bibliográfico preliminar aponta para a necessidade de reunir trabalhos dispersos e fragmentados para analisarmos a implementação e a continuidade dessa política pública.

Palavras-chaves: Política Pública. PROLER. Estado da arte.