

CONCEPÇÕES TEÓRICAS QUE INSPIRAM O PROJETO POLÍTICO- PEDAGÓGICO NO MST E O PROJETO FACEFÓLIO NA UNIUBE

Indiara FERREIRA

Uniube - Programa de Mestrado em Educação

Sueli Teresinha de ABREU-BERNARDES

Uniube - Programa de Mestrado em Educação

RESUMO

Trabalharemos as concepções dos autores que inspiraram o Projeto político-pedagógico, desenvolvido pelo Movimento dos Sem Terra (MST), e o Projeto Facefólio, elaborado pelos professores do curso de Comunicação Social da Universidade de Uberaba (Uniube). O objetivo é perceber em que aspectos estes projetos, aparentemente de realidades tão diferentes, se assemelham na busca de quebrar um ciclo de reprodução de modelos preexistentes. Por meio da análise bibliográfica, buscamos estabelecer um diálogo entre os autores coincidentes em ambos os projetos e de mesma linha de sustentação teórica e filosófica: Freire (1987; 1996) e Gramsci (1968; 1978). Consideramos os educadores progressistas no processo de construção de currículos e projetos alternativos e emancipadores em busca da valorização do conhecimento prévio adquirido pelos educandos, com ênfase em suas realidades e necessidades, mas também salientamos a importância da reflexão sobre a concepção dos projetos e a prática pedagógica. Observamos a necessidade de reflexão em torno das atitudes arraigadas, provenientes da educação bancária, como autoritarismo e individualismo, como forma de garantir que o discurso não se distancie das vivências, o que poderia ocasionar o reforço de um ciclo, conforme ponderam Bourdieu e Passeron (1982) com a Teoria da Reprodução.

Palavras-chave: Processos educativos. Reprodução. Projeto Facefólio. Projeto político-pedagógico do Movimento dos Sem Terra.