

**MUSEU DOS DINOSSAUROS, PEIRÓPOLIS, UBERABA-MG: A  
RELEVÂNCIA DE UMA INSTITUIÇÃO NÃO FORMAL DE ENSINO.**

**Aline Turatti ALVES**  
UNIUBE – EAD

**André Luís OLIVEIRA**  
UNIUBE – PROLER

**RESUMO**

Segundo Daniela Jacobucci (2008) o espaço não formal de ensino pode ser representado ou não por instituições. As instituições trabalham com equipe técnica responsável, como no caso dos museus, zoológicos, planetários, entre outros, enquanto os espaços não formais de ensino não institucionais, podem ser qualquer lugar fora da instituição escolar. Este trabalho é resultado de uma investigação qualitativa sobre o significado pedagógico da utilização do espaço do Museu dos Dinossauros, localizado em Peirópolis, Uberaba-MG. Baseados nas concepções de aprendizagem da psicologia histórico-cultural de Vygotsky, utilizando a metodologia da pesquisa qualitativa de Flick e a análise de conteúdo de Bardin, construímos entrevistas semiestruturadas como metodologia de pesquisa. Investigamos a percepção de dez docentes de diferentes disciplinas escolares e dez discentes do Ensino Fundamental, de diferentes turmas e escolas, das redes pública e privada de ensino. Os entrevistados foram questionados quanto à relevância da visita ao Museu e sobre as possíveis correlações entre a exposição e os conteúdos do currículo escolar. Verificamos que tanto os professores quanto os alunos entrevistados valorizam a visita ao Museu dos Dinossauros e a consideram um importante momento de aprendizagem. No entanto, percebemos certa dificuldade por parte dos estudantes, ao correlacionarem a aprendizagem no espaço do Museu dos Dinossauros aos conteúdos do currículo escolar. Nossos resultados indicam que o Museu é um importante espaço não formal de ensino e que o planejamento prévio à sua visita deve ser trabalhado com base em objetivos claros.

**Palavras-chave:** Espaço não formal de ensino. Prática docente. Museu dos Dinossauros.